

11.12.2025

**Підготовка майбутніх вчителів музики до розвитку критичного мислення молодших школярів засобами інтерактивних технологій**

1. Большакова, Інна Олексіївна. Критичне мислення. Початкова школа / Інна Большакова. - Київ : Перше вересня, 2016. - 135 с. - (Бібліотека "Шкільного світу")
2. Використання засобів ІКТ у процесі дистанційного навчання майбутніх учителів музичного мистецтва / І. Г. Барановська [та ін.] // Наукові записки. Серія педагогічні науки : [збірник наукових статей] / Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова. - Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2021. - Вип. 150. - С. 21-37.- Режим доступу: <https://enpuirb.edu.ua/server/api/core/bitstreams/3e04f903-77a3-47a5-9f64-ac7bdf228729/content>
3. Вчимо дитину критично мислити : Методичний порадник. Вип. 11 // Початкова освіта. Шкільний світ : Перша українська газета для першого вчителя. - 2012. - N 44. - С. 3-32.
4. Галаган С. Л. Формування та розвиток критичного мислення молодших школярів // Педагогічна майстерня. -2017.- № 5. -С. 23–27.
5. Годлевська К. В. Підготовка майбутніх вчителів початкових класів до використання засобів мультимедіа / К. В. Годлевська // Розвиток педагогічної освіти : реалії та перспективи : Збірник статей магістрів / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2011. - Вип. 2. - С. 30-37.
6. Гусєва, Наталія. Використання технології розвитку критичного мислення на уроках у початковій школі / Н. Гусєва, І. Демидова // Завуч. Шкільний світ : Газета для заступників директорів середніх навчальних закладів. - 2012. - N 20. - С. 12-19
7. Зайцева, Алла Віталіївна. Методичні рекомендації з педагогічного керівництва формуванням художньо-комунікативної культури майбутнього вчителя музики : (для викладачів вищих педагогічних навчальних закладів, методистів, аспірантів, магістрантів, студентів факультетів мистецтв педагогічних університетів) / А. В. Зайцева ; Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, Факультет мистецтв імені Анатолія Авдієвського. - Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2017. - 84 с.- Режим доступу: <https://enpuir.edu.ua/entities/publication/fa472190-ed6e-4990-8bc9-8fc43ab207c1>
8. Зайцева, Алла Віталіївна. Реалізація культуротворчих функцій мистецтва в процесі формування художньо-комунікативної культури майбутнього вчителя музики / А. В. Зайцева // Наукові записки. Серія педагогічні науки : збірник наукових статей / Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова. - Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2016. - Вип. 132. - С. 75-83. - Режим доступу: <https://enpuirb.edu.ua/server/api/core/bitstreams/81564f9a-1f82-4f3d-a07c-77418fc06967/content>
9. Заря, Лариса Олександрівна. Сутність самосвідомості молодших школярів / Л. О. Заря // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 14. Теорія і методика мистецької освіти [Текст] : [збірник наукових праць]. Вип. 27 / Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова ; [ред. колегія В. П. Андрущенко (голова) [та ін.]. - Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2019

.- С. 155-160. – Режим доступу:

<https://enpuirb.udu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/01184688-6fad-42f8-99e2-f00d16fdaf2d/content>

10. Ірклієнко, Вікторія Степанівна. Формування готовності майбутніх учителів музичного мистецтва до освітньої діяльності в умовах Нової української школи / В. С. Ірклієнко, В. П. Яковлев // Імідж сучасного педагога : електронний науковий фаховий журнал/ Полтавська академія неперервної освіти ім. М. В. Остроградського, Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України. - Полтава, 1999. - С.93-98. - Бібліогр. в кінці ст.- Режим доступу: <https://isp.pano.pl.ua/article/view/306718>
11. Ковальова І. В. Підготовка майбутніх вчителів початкової школи до використання інтерактивних технологій у виховній роботі з учнями / І. В. Ковальова // Розвиток педагогічної освіти : реалії та перспективи : Збірник статей магістрів / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2011. - Вип. 2. - С. 72-76.
12. Костяниця Є. П. Підготовка майбутнього вчителя початкової школи у сфері використання засобів інформаційних технологій / Є. П. Костяниця // Розвиток педагогічної освіти : реалії та перспективи : Збірник статей магістрів / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2011. - Вип. 2. - С. 90-93.
13. Мартинюк, Анатолій Кирилович. Диригентсько-хорова виконавська майстерність майбутнього вчителя музичного мистецтва: навчальний посібник / Анатолій Мартинюк ; Міністерство освіти і науки України, Університет Григорія Сковороди в Переяславі - Переяслав : Домбровська Я. М., 2023. - 232 с.- Режим доступу:<https://ehsupir.uhsp.edu.ua/items/d9306d5-e04f-4e14-9151-f3a7d3d85002>
14. Пацкань, Ірина Вікторівна. Формування професійної компетентності майбутнього вчителя музичного мистецтва під час проходження педагогічної практики / І. В. Пацкань, Ж. В. Штепа // Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання в підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми: збірник наукових праць. Вип. 46 / Міністерство освіти і науки України, Національна академія педагогічних наук України, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, Інститут магістратури, аспірантури, докторантури, Інститут математики, фізики і технологічної освіти, Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих, Інститут професійно-технічної освіти, Інститут інформаційних технологій і засобів навчання ; [головний редактор Гуревич Роман Семенович]. - Київ ; Вінниця, 2016 - С. 289-292. – Режим доступу: <https://vspu.net/sit/index.php/sit/article/view/2561/2003>
15. Пометун, Олена Іванівна. Нова українська школа: розвиток критичного мислення в учнів початкової школи : навчально-методичний посібник / Олена Пометун. - Київ : Освіта, 2020. - 192 с.- Режим доступу: <https://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/navchalno-metodychny-posibnyky/dlya-pedpraysivnykiv/Methody-%20Pometun.pdf>
16. Професійно-педагогічна підготовка майбутнього вчителя музичного мистецтва: монографія / [О. С. Аліксійчук [та ін.] ; за заг. ред. В. М. Лабунця] ; Міністерство освіти і науки України, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка. - Кам'янець-Подільський : Зволейко Д. Г., 2020. - 240 с. - Режим доступу: <http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/bitstream/handle/123456789/5563/Profesiino-pedahohichna-pidhotovka-maibutnoho-vchytelia-muzychnoho-mystetstva-monohrafiia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
17. Прядко, Олена. Розвиток естетичного інтелекту у майбутніх учителів музичного мистецтва в ході їх вокальної підготовки / О. Прядко // Людинознавчі студії.

- Серія "Педагогіка" = Human Studies. Series Pedagogy : збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / Міністерство освіти і науки України, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. - [Одеса] : Гельветика, 2024. - Вип. 19 (51). - С. 73-78. - Режим доступу:<https://pedagogy.dspu.in.ua/index.php/pedagogy/article/view/11/93>
18. Путівник з розвитку критичного мислення в учнів початкової школи: методичний посібник для вчителів / автори-укладачі: О. І. Пометун, І. М. Сущенко. - Київ. -2017. -96 с.
  19. Радюк, І. Методичні аспекти впровадження штучного інтелекту в освітній процес початкової школи / І. Радюк, В. Радюк // Наукові записки. Серія: Педагогічні науки. Вип. 219 / Міністерство освіти і науки України, Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка ні. - Кропивницький], 2025. - С. 278-282.- Режим доступу:  
<https://pednauk.cusu.edu.ua/index.php/pednauk/article/view/2270/2278>
  20. Райн Е. Навчаємо малечу мислити: технології критичного мислення на уроках// Початкова освіта. -2016. \*№ 13.- С. 4–9.
  21. Савченко, Регіна Анатоліївна. Музично-педагогічна компетентність майбутнього вихователя та музичного керівника дошкільного навчального закладу: теорія та методика : навчально-методичний посібник для студентів вищих педагогічних закладів III та IV ступенів акредитації / Р. А. Савченко ; Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова. - Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2015. - 299 с.
  22. Савченко, Регіна Анатоліївна. Формування креативності майбутніх викладачів музичного мистецтва: теоретичний аспект / Р. А. Савченко, Ю. О. Савченко // Наукові записки. Серія педагогічні науки : [збірник наукових статей] / Міністерство освіти і науки України, Український державний університет імені Михайла Драгоманова. - Київ : Гельветика, 2023. - Вип. 155. - С. 27-34. - Режим доступу:<https://enpuirb.udu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/28d847f2-328d-4b0b-b3b9-5944429aff33/content>
  23. Сінельнікова Н. О. Підготовка майбутніх вчителів початкової школи до формування культури мислення молодшого школяра / Н. О. Сінельнікова // Розвиток педагогічної освіти : реалії та перспективи : Збірник статей магістрів / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2011. - Вип. 2. - С. 150-155.
  24. У Сінмей. Творчо-виконавська діяльність - основа успішної інструментально-виконавської підготовки магістрів музичного мистецтва / Сінмей У // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова : [збірник наукових праць] / М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. - Київ : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2017. - Серія 16 : Творча особистість учителя: проблеми теорії і практики, Вип. 28 (38) : Спеціальний випуск. Наукова спадщина академіка Івана Зязюна у вимірах сучасності й майбутнього . - С. 142-147. - Режим доступу:<https://enpuir.udu.edu.ua/entities/publication/0a70903c-2ab1-420a-9484-cb09f6a611ac>
  25. Сіренко А. Є. Впровадження технології розвитку критичного мислення в освітній процес закладів дошкільної освіти / А. Є. Сіренко, К. І. Ванько // Педагогічний вісник : науково-методичний журнал. - 2019. - N 3. - С. 30-33.
  26. Сорока, Валентина. Щоб не стояти перед класом "папуг" : учимо мислити / В. Сорока // Освіта України. - 2018. - № 38 (1 жовтня). - С. 12-13.

27. Сторонська, О. Сутність та види технологій інтерактивного навчання / О. Сторонська, К. Мигаль // Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Вип. 74. Т. 2 / Міністерство освіти і науки України, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, Рада молодих вчених ; [голов. ред. П. М. Пантюк]. - Електронні текстові дані. - [Одеса] : Видавничий дім "Гельветика", 2024. – С. 366-369. - Режим доступу: [https://www.aphn-journal.in.ua/archive/74\\_2024/part\\_2/60.pdf](https://www.aphn-journal.in.ua/archive/74_2024/part_2/60.pdf)
28. Фаніна М. Критичне мислення як засіб формування та розвитку творчих здібностей молодших школярів // Початкова школа. -2016. -№12. -С. 34–36.
29. Чанхао, Хуан. Специфіка вокального навчання майбутніх вчителів музичного мистецтва = Specificity of vocal training for upcoming teachers of musical art / Х. Чанхао // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова : [збірник наукових праць] / Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова. - Київ : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2019. - Серія 14 : Теорія і методика мистецької освіти, Вип. 26. - С. 169-175. - Режим доступу: <https://enpuirb.edu.ua/server/api/core/bitstreams/5a95df66-d839-4250-b02c-84a8934926b1/content>
30. Чжан Вей Педагогічний потенціал цифрових технологій у модернізації професійної підготовки вчителів музичного мистецтва крізь призму глобалізації / Чжан Вей // Наукові записки. Серія педагогічні науки : [збірник наукових статей] / Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова. - Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2021. - Вип. 150. - С. 169-178. - Режим доступу: <https://enpuirb.edu.ua/server/api/core/bitstreams/85a431d3-4ac8-4481-9234-ce1461798682/content>
31. Чжан Вей. Філософсько-антропологічний аспект кроскультурної підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва у системі неперервної освіти / Чжан Вей, К. Шафранська, С. Г. Калантай // Наукові записки. Серія педагогічні науки : [збірник наукових статей] / Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова. - Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2020. - Вип. 149. - С. 166-175. - Режим доступу: <https://enpuirb.edu.ua/server/api/core/bitstreams/d4dd6b12-246b-4cde-9931-2d4ccb1c22c5/content>
32. Чжоу, Тінтін. Розвиток системи підготовки вчителів музики в КНР / Тінтін Чжоу // Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Вип. 74. Т. 2 / Міністерство освіти і науки України, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, Рада молодих вчених ; [голов. ред. П. М. Пантюк]. - Електронні текстові дані. - [Одеса] : Видавничий дім "Гельветика", 2024. - С. 376-380. – Режим доступу: [https://www.aphn-journal.in.ua/archive/74\\_2024/part\\_2/62.pdf](https://www.aphn-journal.in.ua/archive/74_2024/part_2/62.pdf)
33. Чикурова, Ольга Ярославівна. Освітньо-розвивальне середовище початкової школи в умовах комп'ютеризації освітнього процесу / О. Я. Чикурова. // Наукові записки. Серія педагогічні науки: [збірник наукових статей]. Вип. 153 / Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова ; [ред. колегія В. П. Андрущенко (шеф-ред.) [та ін.]. - Київ, 2022 - С. 154-165.- Режим доступу: <https://enpuirb.edu.ua/server/api/core/bitstreams/55de06e2-5410-49a3-8ddd-3f2880246820/content>

34. Шакотько, Євгеній Вікторович. Використання штучного інтелекту учасниками освітнього процесу / Є. В. Шакотько, В. В. Шакотько // Імідж сучасного педагога: електронний науковий фаховий журнал/ Полтавська академія неперервної освіти ім. М. В. Остроградського, Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України. - Полтава, 1999. - С.5-13. - Бібліогр. в кінці ст. – Режим доступу: <https://isp.pano.pl.ua/article/view/306704/298374>
35. Ян, Цзівень. Структура готовності вчителя до формування критичного мислення в учнів молодшого шкільного віку / Цзівень Ян // Інноваційна педагогіка : науковий журнал. Вип. 85. Т. 2 / Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій ; [головний редактор: Терешкінас Артурас]. - [Одеса] : Видавничий дім "Гельветика", 2025. - С. 184-190.- Режим доступу: [http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2025/85/part\\_2/35.pdf](http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2025/85/part_2/35.pdf)
36. Ostrovska, M. Formation of critical thinking in primary school in the context of the European dimension of education / M. Ostrovska // Наукові записки. Серія педагогічні науки: [збірник наукових статей]. Вип. 153 / Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова ; [ред. колегія В. П. Андрущенко (шеф-ред.) [та ін.]. - Київ, 2022 . - С. 178-187.- Режим доступу: <https://enpuirb.udu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/b54aaf51-a35d-46aa-abb4-d80cb8457330/content>