

24.11.2025

## Особливості реалізації управління соціокультурними проєктами в діяльності громадських організацій

1. Азарова Т. В., Абрамов Л. К. Технологія оцінки соціальних програм та проєктів. – Кіровоград: ІСКМ, 2007. - 100 с.- Режим доступу:  
<https://iscm.org.ua/wp-content/uploads/2010/08/Tehnologiyaotsinkysotsialnyhprogramta-proektiv.pdf>
2. Андрійів Н. Менеджмент соціокультурної діяльності / Н. Андрійів, О. Герешко, М. Мартинюк // Актуальні питання гуманітарних наук. - 2020. - Вип. 34(1). - С. 11-17. - Режим доступу: [http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis\\_nbuv/cgiirbis\\_64.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=UJRN&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP\\_meta&C21COM=S&2\\_S21P03=FILE=&2\\_S21STR=apgnnd\\_2020\\_34\(1\)\\_4](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=UJRN&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILE=&2_S21STR=apgnnd_2020_34(1)_4)
3. Багрій В. Н. Соціальне проєктування як педагогічна технологія проєктної культури студентів. Наукові записки НДУ ім. М. Гоголя. Серія Психолого-педагогічні науки.- 2014.- № 3. С. 86-90.- Режим доступу:  
[http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis\\_nbuv/cgiirbis\\_64.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=UJRN&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP\\_meta&C21COM=S&2\\_S21P03=FILE=&2\\_S21STR=Nzsp\\_2014\\_3\\_16](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=UJRN&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILE=&2_S21STR=Nzsp_2014_3_16)
4. Безпалько О. В. Соціальне проєктування: навчальний посібник. - Київ: КУ ім. Б. Грінченка, 2020. - 128 с
5. Березін, О. В. Управління проєктами : навчальний посібник / О. В. Березін, М. Г. Безпарточний. – Суми : Універст. книга, 2021. – 272 с.
6. Бізнес-планування та управління проєктами : навч.посібник / за ред. П. Г. Ільчука. – Львів : Новий Світ-2000, 2020. – 216 с.
7. Блага Н. В. Управління проєктами : навчальний посібник. - Львів : Львівський державний університет внутрішніх справ, 2021. -152 с. Режим доступу:  
<https://dspace.lvduvs.edu.ua/bitstream/1234567890/3870/1/блага%20управління%20проєктами.pdf>
8. Бушуєва, Н. С. Управління проєктами та програмами організаційного розвитку : навч.посібник / Н. С. Бушуєва. – К. : Саммит-книга, 2010. – 200 с.
9. Гербен, В. Д. 25 ключових моделей управління / ван ден Берг Гербен, Пол Пітерсма ; пер.з англ. В.Луненко. – Харків : Ранок: Фабула, 2020
10. Головенько В. Молоде покоління України в алгоритмі соціальних процесів // Український соціум. - №2 (13). - 2006. - С. 20-34.
11. Грачевська Т. О. Роль неурядових організацій у посилення культурної присутності України у світі / Т. О. Грачевська // Філософія та політологія в контексті сучасної культури = Philosophy and political science in the context of modern culture : науковий журнал / Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара. - Дніпро, 2021. - Т. 13, № 1(27). - С. 120-129. – Режим доступу:  
<https://fip.dp.ua/index.php/FIP/article/view/1060/1184>
12. Гриньків, Андрій Петрович. Події комунікації в соціокультурній діяльності / А. П. Гриньків // В подоланні соціальних та культурних викликів : Європа разом з Україною : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції для студентів, здобувачів, молодих вчених, аспірантів, докторантів, дослідників, викладачів, представників професійних спільнот та громадянського суспільства, м. Київ, 18-19

- травня 2022 року. - Київ : НПУ імені М. П. Драгоманова, 2022. - С. 60-64. – Режим доступу: <https://enpuirb.udu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/926a9c1d-ea0f-47cc-a8eb-40b439309b1c/content>
13. Дрідзе Т. М. Основи соціокультурного проєктування. -Київ: Знання, 2015.- 245 с.
  14. Жорнова О.І. До визначення ідентифікаторів суб'єкта соціокультурної діяльності / О. І. Жорнова // Вісник Національного авіаційного університету. Філософія. Культурологія : Збірник наукових праць : збірник присвячується 100-річчю від дня народження С. П. Корольова та 50-річчю початку космічної ери / М-во освіти і науки України, Нац. авіаційний ун-т. - К., 2007. - № 1 (5)'2007. - С. 57-61.
  15. Івановська Н. В. Соціокультурне проєктування в мистецтві: теорія та практика : підручник. / Н. В. Івановська, В. Д. Шульгіна, О. В. Яковлев.- Київ : Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, 2018. - 196 с.- Режим доступу: [https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/2021/06/ivanovska-n.v.-yakovlev-o.v.-shulgina-v.d.\\_socziokulturne-proektuvannya-v-mystecztvi.pdf](https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/2021/06/ivanovska-n.v.-yakovlev-o.v.-shulgina-v.d._socziokulturne-proektuvannya-v-mystecztvi.pdf)
  16. Калакура, Ярослав Степанович. Українська культура: цивілізаційний вимір / Я. С. Калакура, О. О. Рафальський, М. Ф. Юрій ; Нац. акад. наук України, Ін-т політ. і етнонац. досліджень ім. І.Ф. Кураса. - Київ : ІПЕНД ім. І. Ф. Кураса, 2015. - 491 с. – Режим доступу: [https://ipiend.gov.ua/wp-content/uploads/2018/07/rafalskyi\\_kultura\\_192.pdf](https://ipiend.gov.ua/wp-content/uploads/2018/07/rafalskyi_kultura_192.pdf)
  17. Кирилюк, Вікторія. Діяльність мережі євроклубів як механізму інтеграції до європейського освітнього простору / В. Кирилюк // Рідна школа : Щомісячний науково-педагогічний журнал. - 2015. - N 9/10. - С. 33-37.
  18. Кір'ян О., Марусенко М. Значущість менеджменту соціокультурної діяльності для вітчизняних організацій // Управління та адміністрування в умовах протидії гібридним загрозам національній безпеці: матеріали III міжнародної науково-практичної конференції, 22 листопада 2022 р.- Київ, 2022. -С. 245–247. URL: <http://surl.li/qgqrw>
  19. Комарніцька, Олеся Василівна. "Креативна Європа" як інструмент фінансування та підтримки культурних ініціатив в Україні [Текст] = "Creative europe" as a tool for financing and supporting cultural initiatives in Ukraine / О. В. Комарніцька // Культурологічний альманах = Culturological almanac : [науковий журнал] / Український державний університет імені Михайла Драгоманова. - [Одеса] : Гельветика, 2024. - Вип. 1 (9). - С. 332-339. – Режим доступу: <https://enpuirb.udu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/b3e45942-9844-46f2-a294-f1a88e593a56/content>
  20. Кондрацька Г. Соціокультурні умови освітньо-просвітницького розвитку Київщини у XIX столітті / Г. Кондрацька. - Електронні текстові дані : [б. и.] // Педагогічна освіта: теорія і практика : збірник наукових праць / Міністерство освіти і науки України, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, Інститут педагогіки Національної академії педагогічних наук України. - Кам'янець-Подільський, 2019. - Вип. 27. - С. 54-59. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/znppo\\_2019\\_27\\_10](http://nbuv.gov.ua/UJRN/znppo_2019_27_10)
  21. Кочубей, Наталія Василівна. Соціокультурна діяльність: навчальний посібник / Н. В. Кочубей ; М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. - Суми : Університетська книга, 2015. - 122 с.
  22. Кулік В., Голубоцька Т., Голубоцький О. Молода Україна: Сучасний організований молодіжний рух та неформальна ініціатива: Дослідження. - К.: Центр досліджень проблем громадянського суспільства, 2000. - 460 с.
  23. Лещук Г. В. Особливості соціокультурної діяльності як фактора соціально-виховного впливу на особистість / Г. В. Лещук // Науковий вісник Ужгородського

- університету. Серія : Педагогіка. Соціальна робота. - 2019. - Вип. 1. - С. 98-101. -  
Режим доступу: [http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis\\_nbuv/cgiirbis\\_64.exe?  
I21DBN=LINK&P21DBN=UJRN&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&  
S21FMT=ASP\\_meta&C21COM=S&2\\_S21P03=FILE=&2\\_S21STR=Nvuuped\\_2019\\_1\\_22](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=UJRN&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILE=&2_S21STR=Nvuuped_2019_1_22)
24. Локарева Г. В. Соціокультурні компетентності як складова загальної культури творчої особистості / Г. В. Локарева. - Електронні текстові дані : [б. и.] // Вісник Запорізького національного університету : [збірник наукових статей] / Міністерство освіти і науки України, Запорізький національний університет. - 2015. - Педагогічні науки, № 2. - С. 36-45. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Vznu\\_ped\\_2015\\_2\\_8](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Vznu_ped_2015_2_8)
25. Лупаренко С. Соціокультурна діяльність громадських товариств в Україні (перша третина ХХ ст.) / С. Лупаренко // Актуальні питання гуманітарних наук = Humanities Science Current Issues : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / Міністерство освіти і науки України, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. - Дрогобич : Гельветика, 2022. - Вип. 52, Т. 2. - С. 210-215. – Режим доступу: [https://www.afhn-journal.in.ua/archive/52\\_2022/part\\_2/32.pdf](https://www.afhn-journal.in.ua/archive/52_2022/part_2/32.pdf)
26. Малков Д. Ю. Діяльність клубів як соціокультурна умова оптимального впливу на соціалізацію молоді у сфері дозвілля / Д. Ю. Малков // Наукові записки Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія: Педагогічні та історичні науки : [зб. наук. статей] / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2013. - Вип. 110. - С. 92-101. – Режим доступу: <https://enpuirb.udu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/50caa85e-97c9-4838-a63e-9620c35ea1f6/content>
27. Методичні рекомендації. Соціальне проєктування. Для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти денної та заочної форм навчання спеціальності «Соціальна робота» / Укладач В. В. Костіна. - Харків: ХНПУ імені Г.С. Сковороди, 2023. - 54 с.- Режим доступу: <https://dspace.hnpu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/33b591f7-a4e8-412f-ae17-7f94ab107250/content>
28. Мішина С. В. Технологія аналізу соціальних проєктів / С. В. Мішина , О. Ю. Мішин // Сучасні проблеми управління підприємствами: теорія та практика – матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Харків - м. Торунь, 16 квітня 2021 року. - Днепр, 2021. –135-138- Режим доступу: <https://repository.hneu.edu.ua/bitstream/123456789/25491/1/Мішина%20%20Мішин-тези.pdf>
29. Малков Д. Ю. Технології забезпечення соціокультурного дозвілля молоді/ Д. Ю. Малков. - Електронні текстові дані : [б. и.] // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Педагогічні науки : збірник наукових праць / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. - Луганськ, 2013. - № 23 (282), Ч. 1. - С. 196-205. – Режим доступу: - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/vlup\\_2013\\_23%281%29\\_25](http://nbuv.gov.ua/UJRN/vlup_2013_23%281%29_25)
30. Марушкевич, Богдан. Формування та розвиток українських молодіжних громадських організацій у сучасній аналітиці / Б. Марушкевич // Психологія і суспільство. - 2012. - № 1. - С. 112-117.- Режим доступу: <https://pis.wunu.edu.ua/index.php/uapis/article/view/588>

31. Марушкевич Б. Формування та розвиток українських молодіжних громадських організацій у сучасній аналітиці / Б. Марушкевич // Психологія і суспільство. - 2012. - № 1. - С. 112-117.
32. Матіос, Віталій. Документування злочинів проти культурної спадщини України: основні проєкти та ініціативи за підтримки громадськості [Текст] = Documentation of crimes against cultural heritage of Ukraine: main projects and initiatives with the support of civil society / В. Матіос // Вісник Книжкової палати = Bulletin of the Book Chamber : науково-практичний журнал. - 2024. - N 7 (336). - С. 12-18. – Режим доступу: <http://visnyk.ukrbook.net/article/view/311426>
33. Нагорна, Лариса Панасівна (1932-2019). Соціокультурна ідентичність: пастки ціннісних розмежувань [Текст] : [монографія] / Лариса Нагорна ; Національна академія наук України, Інститут політичних і етнонаціональних досліджень ім. І. Ф. Кураса. - Київ : [б. и.], 2011. - 269 с. – Режим доступу: [https://ipiend.gov.ua/wp-content/uploads/2018/07/nagorna\\_site\\_133.pdf](https://ipiend.gov.ua/wp-content/uploads/2018/07/nagorna_site_133.pdf)
34. Науменко Н. С. Метод проєктів як міні-технологія професійного саморозвитку менеджера індустрії дозвілля / Н. С. Науменко // Імідж сучасного педагога : Науково-практичний освітньо-популярний журнал. - 2014. - N 10. - С. 14-17. - Бібліогр. в кінці ст. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/isp\\_2014\\_10\\_5](http://nbuv.gov.ua/UJRN/isp_2014_10_5)
35. Нехай В.А. Проєктний менеджмент у соціокультурній сфері: Практикум. - Чернігів : НУЧК імені Т.Г. Шевченка, 2024. - 110 с.- Режим доступу : <https://epub.chnpu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/10057/1/Проєктний%20менеджмент%20у%20соціокультурній%20сфері%20практикум.pdf>
36. Петрова І. В. Праця і дозвілля: неминучий дуалізм / І. В. Петрова // Актуальні філософські та культурологічні проблеми сучасності : альманах : збірник наукових праць / Київський нац. лінгвіст. ун-т. - Київ : Видавництво центру КНЛУ, 2009. - Вип. 23. - С. 127-133.
37. Повалій, Тетяна Леонідівна. Івент-менеджмент : навчальний посібник / Т. Л. Повалій, Н. Д. Світайло ; Міністерство освіти і науки України, Сумський державний університет. - Електронні текстові дані. - Суми : Сумський державний університет, 2021. - 198 с. – Режим доступу: <https://essuir.sumdu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/9b200354-75df-4ec1-ad8d-f2b430459f72/content>
38. Поліщук Л. О. Напрями соціальнокультурної діяльності в клубах України / Л. О. Поліщук // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : Збірник наукових праць / М-во культури України, Нац. акад. керів. кадрів культури і мистецтв. - Київ : Міленіум, 2012. - Вип. 29. - С. 306-312.
39. Поліщук Л. О. Пріоритетні принципи соціально-культурної діяльності / Л. О. Поліщук // Актуальні філософські та культурологічні проблеми сучасності : альманах : збірник наукових праць / Київський нац. лінгвіст. ун-т. - Київ : Видавництво центру КНЛУ, 2009. - Вип. 23. - С. 133-141.
40. Проєктна діяльність у соціальній роботі: навчально-методичний посібник / уклад.: А. І. Войтовська – Умань : ЦП Компрінт. 2024. – 118 с.- Режим доступу: <https://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi84/0063612.pdf>
41. Рудь Я. С. Соціально-культурне проєктування - інноваційна технологія ефективного управління культурними процесами / Я. С. Рудь // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури. - 2013. - Вип. 31. - С. 161-167. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/apitphk\\_2013\\_31\\_25](http://nbuv.gov.ua/UJRN/apitphk_2013_31_25)
42. Сидоренко, Тетяна. Етапи розвитку культурно-просвітницької діяльності бібліотек Півдня України [Текст] / Т. Сидоренко // Вісник Книжкової палати : Науково-практичний журнал. - 2015. - N 12. - С. 27-31.

43. Управління проектами : навчальний посібник / Укладачі: Т. Л. Мостенська, Т. В. Лобунець. – К. : Кондор, 2017. – 129 с.- Режим доступу:  
[https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u282/2017\\_mostenska\\_lobunec\\_np\\_upravlinnya\\_p\\_roektami.pdf](https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u282/2017_mostenska_lobunec_np_upravlinnya_p_roektami.pdf)
44. Фощан, Ярослав. Роль проекту "Об'єднуємося заради реформ" у розвитку організацій громадянського суспільства в Україні [Текст] / Я. Фощан // Віче : Теоретичний і громадсько-політичний журнал. - 2015. - № 4. - С. 16-20.
45. Чернишенко О. І. Соціально-педагогічна діяльність, холістична освіта сутність і властивості соціокультурної анімації / О. І. Чернишенко // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 11, Соціологія. Соціальна робота. Соціальна педагогіка. Управління : збірник / М-во освіти і науки України, НПУ ім. М.П. Драгоманова : НПУ, 2007. - Вип. 6. - С. 80-88.- Режим доступу:  
<https://enpuirob.edu.ua/server/api/core/bitstreams/f2a7283e-719b-493c-a75e-8d85cf8d31a3/content>
46. Чумак, Микола. Соціокультурна роль науково-педагогічної інтелігенції у розвитку вітчизняного просвітництва ХІХ століття / М. Чумак // Педагогічна освіта: теорія і практика : збірник наукових праць / М-во освіти і науки України, Кам'янець-Подільський нац. ун-т ім. І. Огієнка, Ін-т педагогіки НАПН України. - Кам'янець-Подільський, 2019. - Вип. 26 (1), Ч. 1. - С. 211-216. – Режим доступу:  
<http://pedosv.kpnu.edu.ua/article/view/167986/167693>
47. Шейко, Василь. Культуралізація особистості - освітній вимір / В. Шейко, Н. Кушнарченко // Вища школа : Науково-практичне видання. - 2021. - № 5. - С. 23-38. - Бібліогр. в кінці ст
48. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Управління соціокультурними проектами : навчально-методичний посібник / В. В. Шикеринець, І. І. Базіняк, О. І. Дутчак ; Міністерство освіти і науки України, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника .- Івано-Франківськ, 2025. - 38 с.- Режим доступу: [https://kotusd.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/29/2025/10/navchalno-metodychnyj-posibnyk-upravlinnia-sotsiokulturnymy-proektamy\\_2025.pdf](https://kotusd.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/29/2025/10/navchalno-metodychnyj-posibnyk-upravlinnia-sotsiokulturnymy-proektamy_2025.pdf)
49. Яхимович, Олена Вікторівна. Історія розвитку управління проектами в соціокультурній діяльності / О. В. Яхимович // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : Щоквартальний науковий журнал / М-во культури і туризму України, Нац. акад. керів. кадрів культури і мистецтв. - Київ : Міленіум, 2011. - № 2'2011. - С. 216-220.